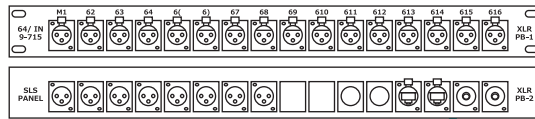
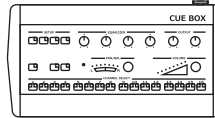


## Cスタジオ (12帖)

- ・アナログ Input 16 系統
- ・CUE BOX デジタル (LAN 接続/最大 5 台) 16 系統
- ・アンプ用スピーカー回線 2 系統
- ・アナログ映像回線 2 系統
- ・ドラムセット、ギターアンプ x2、ベースアンプ常設

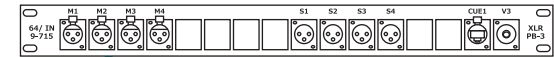
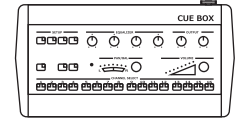
※最大 5 台



1~16ch

## サブブース (1.5帖)

- ・アナログ Input 4 系統 (Cst 13-16ch パラ)
- ・CUE BOX デジタル (LAN 接続) 16 系統
- ・アンプ用スピーカー回線 1 系統 (直引き)
- ・アナログ映像回線 1 系統



13~16ch

## コントロールルーム (16帖)

### ■パッチ

パッチ無しの場合は 1-16 ch がそのまま卓 (Soundcraft delta 200) へ立ち上がり、ダイレクトアウト (Post EQ) で ProTools へ入力されます。アウトボードを利用される際はパッチベイをご利用下さい。

### ■トークバック

エンジニア足元とディレクターデスク足元のフットスイッチがあり、踏んでいる間にトークが可能です。エンジニア側ではモニターコントローラー (BIG KNOB) でも ON / OFF 可能です。

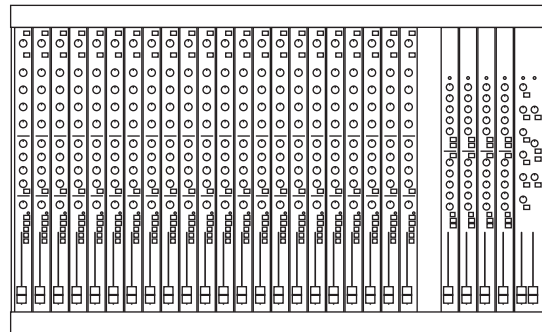
### ■CUE BOX モニター関係

CUE BOX 送りは ProTools から SEND で送ります (最大 16ch)。

- ・1-8 ch はパッチベイ経由で CUE BOX へ (リアンプ等は 3-8ch を使用して下さい)
- ・1-2 ch はステレオマスター、BIG KNOB 経由でトークバック使用可
- ・9-16 ch はダイレクトでデジタル接続
- ・1-2ch, 3-4ch, 9-10 ch がステレオリンク仕様

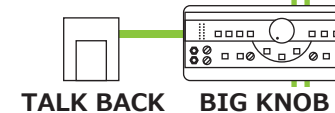
1~16ch MIC INPUT

PATCH PANEL



Soundcraft Delta 200

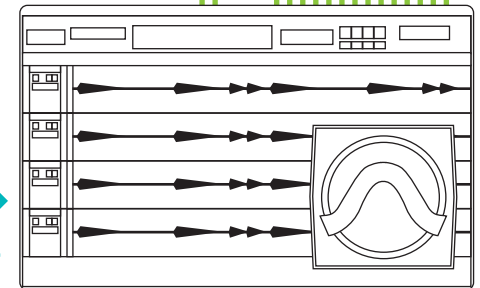
CUE BOX MASTER



TALK BACK BIG KNOB

ProTools OUT 1,2ch 3~16ch

1~16ch DIRECT OUT



ProTools

## 機材リスト

### ■ダイナミックマイク

SHURE / β56 x4  
 SHURE / β52 x1  
 SHURE / β57 x1  
 SHURE / SM57 x6  
 SHURE / SM58 x6  
 Audio Technica / ATM25 x1  
 AKG / D-112 x1  
 SENNHEISER / MD421 x4  
 Electro-Voice / RE-320  
 LEWITT / DTP340 x3

### ■コンデンサーマイク

Neumann / U87Ai x1  
 Neumann / TLM-102 x1  
 AKG / C414-ULS x2  
 AKG / C314 x2  
 AKG / C391 x2  
 AKG / C451 x2  
 SENNHEISER / MK4 x2  
 sE Electronics / sE2200a II c x1

### ■Cスタジオ常設機材

ドラムセット (22' BD, 16' 13' 12' Tom, 14' Sn)  
 ギターアンプ (Roland / JC-120, Marshall / JCM900)  
 ベースアンプ (SWR / SM-400)

### ■ギターアンプ

Marshall / JMP MKII  
 Peavey / 5150  
 Line6 / FlexToneII  
 SUNN / Concert Lead160  
 Roland / JC-160

### ■DI、リアンプ

RADIAL / JDI x1  
 RADIAL / ProD2 STEREO x2  
 RADIAL / ReAmp  
 BOSS / DI-1 x2  
 COUNTRYMAN / TYPE10 x2

### ■マイクプリアンプ

Soundcraft / Delta200 x16ch  
 ToftAudio / AFC-2 x2ch  
 Chameleon Labs / 7602 x1ch  
 ff ISA220 x1ch  
 JOMEK Three Q x1ch  
 CHANDLERLIMITED GermaniumPre  
 + Tone Control EQ

### ■コンプレッサー

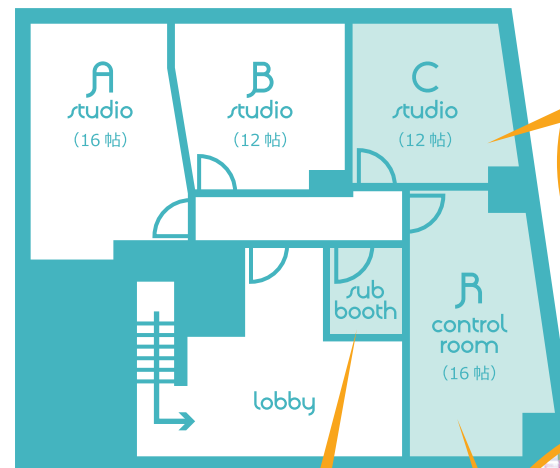
UREI 1178  
 WARM AUDIO WA76 x1ch  
 Chameleon Labs / 7802 x2ch  
 KLARK-TEKNIK SQ1D x8ch

Hughes & Kettner / Trilogy  
 Bogner / Ecstasy

### ■ベースアンプ

TRACE ELLIOT / AH300-7  
 Ampeg / SVT Limited Edition

## スタジオフロア



※2018年4月現在